

(P)

ریاست جمهوری  
سازمان میراث فرهنگی و کردیگری

« باسمه عالی »

در اجرایی ماده ۱ از قانون تکمیل سازمان میراث فرهنگی و کردیگری و نظر به بند (ج) از ماده واحد قانون تکمیل سازمان میراث فرهنگی کشور، مصوب ۱۰ بهمن ۱۳۶۴ شمسی و بند ششم از ماده سوم قانون اساسی سازمان میراث فرهنگی کشور، مصوب ۲۸ تیر ۱۳۶۷ شمسی و فصل اول راجع به خط آمار ملی مصوب ۱۲ آبان ۱۳۰۹ شمسی و نظام نامه اجرائی آن و بنا به پیشنهاد میرکل دفتر ثبت میراث فرهنگی و طبیعی:

اثر فرهنگی، تاریخی « خانه اسد شریار » که مشخصات آن به تراز زیر است:

موقعیت جغرافیایی: استان آذربایجان شرقی - شهر تبریز - داخل شهر

قدمت: پهلوی دوم

به شماره ۲۲۷۲۹ در تاریخ ۱۳۸۶/۱۲/۲۷ در فهرست آثار ملی ثبت گردید، آ

فریبز دولت آبادی

معاون میراث فرهنگی

حسینعلی کیل

میرکل دفتر ثبت آثار تاریخی، فرهنگی و طبیعی

(۱)

ریاست تهران

سازمان میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری

ادانت میراث فرهنگی

تاریخ: ۲۷ مرداد ۱۳۹۷

شماره پیغام: ۸۷۹۵۳۰۰۰

پیوست:

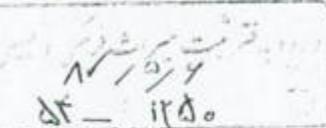
«بسم الله الرحمن الرحيم»

## جناب آقای معمارزاده استاندار محترم آذربایجان شرقی

با سلام و احترام به استحضار می‌رساند:

در اجرای ماده یک قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی و گردشگری و بند ۶ ماده ۳ قانون اساسنامه سازمان میراث فرهنگی کشور و در حدود مواد مربوط از قانون راجع به حفظ آثار ملی و با رعایت مقررات آئین نامه اجرایی قانون اخیرالذکر، ۱۳۳۰ اثر ارزشمند تاریخی - فرهنگی مطابق لیست پیوست پس از طی مراحل و تشریفات قانونی لازم در تاریخ ۱۳۸۶/۱۲/۲۷ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده است و از تاریخ ثبت، ضمن رعایت حقوق مالکانه، تحت ناظارت، مراقبت و حمایت این سازمان بوده و هرگونه اقدام و عملیاتی که منجر به تخریب یا تغییر هویت اثر شود، ممنوع بوده و ضمناً مرمت و بازسازی اثر صرفاً با تأیید و ناظارت این سازمان ممکن و تخلف از آنها برابر مواد ۵۵۸ لغایت ۵۶۹ از کتاب پنجم قانون مجازات‌های اسلامی تعزیرات و مجازات‌های بازدارنده جرم محسوب می‌شود و مرتكب مشمول مجازات‌های قانونی خواهد شد. خواهشمند است دستور فرمایند مراتب به سازمانها و مسئولین محترم ذیربسط در استان و همچنین شهرستانهای مربوطه و شهرباریهای هر یک از شهرها ابلاغ گردد.

فریبرز دولت‌آبادی  
معاون میراث فرهنگی



رونوشت:

- معاونت محترم سازمان و ریاست پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری

- معاونت محترم امور فرهنگی و ارتباطات سازمان ملی

- مدیریت محترم دفتر امور فرهنگ و هنر جوانان و تربیت بدنی - سازمان مدیریت و برنامه ریزی

- اداره کل محترم مسکن و شهرسازی استان آذربایجان شرقی همیت ملعوظ نظر قرار دادن مراتب در طرحهای جامع - تفصیلی - عمرانی

- نیروی انتظامی محترم استان آذربایجان شرقی

- دادگستری محترم استان آذربایجان شرقی

- سازمان محترم میراث فرهنگی و گردشگری استان آذربایجان شرقی با رونوشت حکم ثبت همیت رعایت ضوابط واعلام به مراجعت مربوطه و مالک

- دفتر محترم ثبت آثار تاریخی، فرهنگی و طبیعی به انضمام حکم ثبت اثر همیت ضبط در سوابق

- فرماندهی محترم بگان حفاظت میراث فرهنگی و گردشگری

- اداره کل محترم روابط عمومی سازمان ملی جهت انعکاس در روزنامه‌های گلزار انتشار کشور

فهرست

## خلاصه اطلاعات اثر ثبتی (ابنیه)

الف: معرفی

Shahriar domus	۲- نام اثر (لاتین)	۱- نام اثر خانه استاد شهریار	کد نام اثر
	۳- نام دیگر اثر	۴- کلاسه اثر خانه	کد نوع اثر
		۵- نوع اثر خانه	کد کلاسه اثر

۶- قدمت اثر پهلوی دوم

سالم	نیمه سالم	خریب شده	مغضوب	ویران شده	حفاری غیر مجاز
------	-----------	----------	-------	-----------	----------------

۷- وضعیت موجود

Azarbajjane shargi	۹- نام استان (لاتین)	آذربایجان شرقی	۸- نام استان	کد استان
Tabriz	۱۱- نام شهرستان (لاتین)	تبریز	۱۰- نام شهرستان	کد شهرستان
Markazi	۱۲- نام بخش (لاتین)	مرکزی	۱۲- نام بخش	کد بخش
Tabriz	۱۵- نام شهر (لاتین)	تبریز	۱۴- نام شهر	کد شهر
	۱۷- نام دهستان (لاتین)		۱۶- نام دهستان	کد دهستان
				۱۸- نام روستا (لاتین)

ب: موقعیت و ابعاد اثر

۲۲۵	۲۲- مساحت	۱۴۱۰	۲۲- ارتفاع از سطح دریا	۴۶-۱۷/۷	۲۱- عرض جغرافیایی	۳۸-۴/۱۷	۲۰- طول جغرافیایی
	۲۷- قطر	۶.۳۰	۲۶- ارتفاع	۱۲.۲۰	۲۵- عرض	۱۸.۵۰	۲۴- طول

ابعاد و اندازه:

(\*)

ریاست جمهوری

سازمان پژوهش زمینی، دستی و گردشگری  
استان آذربایجان شرقی

تیر ۲۵ / ۱۲ / ۱۳۸۶  
۱۲۰ - ۲۹۶۶

پیوست

لکسر

جناب آقای وکیل  
مدیر کل محترم دفتر ثبت آثار تاریخی، فرهنگی و طبیعی

با سلام و احترام.

به پیوست تعداد ۴۳ جلد پرونده به همراه تصاویر جلسه مورخ ۱۲/۱۶/۸۶ که مورد تصویب اعضاء محترم شورای ثبت استان قرار گرفته جهت انجام مراحل بعدی ثبت به حضور ارسال می گردد.  
خواهشمند است دستور فرمائید اقدامات لازم و مساعد معمول و نتیجه اعلام گردد. ضمناً خانه استاد شهریار بعنوان هزارمین اثر ثبتی استان مطرح و مورد تصویب قرار گرفت و به پیوست ارسال می گردد. ۱۲/۲۲

با احترام - خداوردی گریسی فزاد  
سرپرست سازمان

۴۱۷ - ۵۴

سرکار خانم نصرآبادی

خطب بررسی و اقدام لازم

لکسر  
۱۳۸۶

### نشانی بر اساس تقسیمات کشوری

۲۸- نشانی قبلی اثر

آذربایجان شرقی - شهر تکاب - بخش شهرکردی - شهر تبریز - ~~محل میراث~~

ح. فضله - بلوں صاحب - رو رود کاروان ایمان -

ج: مدارک

نما

مقاطع

پلان

عکس

گزارش

نقشه بافت شهری

نقشه جغرافیایی

نقشه شهری

کروکی

نامه های متفرقه

ابلاغ به مالک

رضایت مالک

صور تجلیسه

مکاتبات اداری (صور تجلیسه)

۳۰- سایر مدارک

۳۱- شرح نقص مدارک

ملاحظات:

### د: تهییه و تنظیم

مهدی ذاکری - جلیل احمدیان

۳۳- نقشه گزارش

مهدی ذاکری

۳۲- تدوین گزارش

مهدی ذاکری

۳۵- رایانه گزارش

مهدی ذاکری

۳۴- عکس گزارش

۱۳۸۶ بهمن ۱۵

۳۷- تاریخ تنظیم پرونده

۳۶- کارشناسی پرونده

### ز: پیشنهاد

سازمان میراث فرهنگی و گردشگری و  
صنایع دستی استان آذربایجان شرقی

۳۸- پیشنهاد کننده

۳۹- پیشنهاد اضطراری

۴۱- تاریخ پیشنهاد

۴۰- تاریخ تشکیل جلسه

### ح: ثبت در فهرست آثار

تاریخ نامه ارسالی

۴۲- شماره نامه ارسالی

۴۵- تاریخ نامه ورود به دفتر  
ثبت میراث فرهنگی و طبیعی

۴۴- شماره نامه ورود به دفتر  
ثبت میراث فرهنگی و طبیعی

کد ثبت [ ] ۴۷- تاریخ ثبت [ ] ۴۶- شماره ثبت [ ]

۴۸- شماره ابلاغ [ ] ۴۹- تاریخ ابلاغ [ ]

کد نحوه ثبت (معیار ثبت) [ ] ۵۰- نحوه ثبت [ ]

ط : وضعیت [ ]

کد وضعیت مالکیت [ ] ۵۱- وضعیت مالکیت [ ] دولتی [ ]

۵۲- نام مالک [ ] شهرداری تبریز [ ] ۵۳- در اختیار [ ] روابط عمومی شهرداری تبریز [ ]

۵۴- شماره نامه ابلاغیه ارسالی [ ] ۵۵- تاریخ نامه ابلاغیه ارسالی (مالک) [ ]

۵۶- شماره رضایت نامه مالک [ ] ۵۷- تاریخ نامه رضایت مالک [ ]

کد کاربری قبلی [ ] کد کاربری فعلی [ ] کد کاربری پیشنهادی [ ]

۵۸- نام کاربری قبلی مسکونی [ ] ۵۹- نام کاربری فعلی فرهنگی [ ] ۶۰- نام کاربری پیشنهادی فرهنگی [ ]

و: بررسی (دفتر ثبت میراث فرهنگی و طبیعی)

۶۱- نام بررسی کننده [ ] ۶۲- تاریخ بررسی [ ] ۱۹ آذر ۱۳۹۷

تأیید نشد

تأیید شد   
۶۳ - ملاحظات



ریاست جمهوری

سازمان میراث فرهنگی و گردشگری کشور

سازمان / میراث فرهنگی و گردشگری استان آذربایجان شرقی

## گزارش ثبتی: خانه‌ی استاد شهریار (تبریز)

- تهییه یا تهییه کنندگان: مهدی ذاکری - جلیل احمدیان

شماره ثبت:

تاریخ ثبت:

تاریخ تهییه: ۱۵ بهمن ۱۳۸۶

۲۲۷۲۹

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



ریاست جمهوری

سازمان میراث فرهنگی و گردشگری کشور

سازمان امیرات فرهنگی و گردشگری استان: آذربایجان شرقی

گزارش ثبتی: خانه‌ی استاد شهریار (تبریز)

تاریخ تهیه: ۱۳۸۶ بهمن ۱۵

تهیه کنندگان: مهدی ذاکری - جلیل احمدیان

نقشه بردار: مهدی ذاکری - جلیل احمدیان

عکاس: مهدی ذاکری

خدمات رایانه: مهدی ذاکری

شماره ثبت: تاریخ ثبت:

(استفاده از اطلاعات مندرج در این گزارش صرفاً با ذکر مأخذ مجاز می‌باشد)

## فهرست مندرجات

صفحه:

عنوان:

۱	مقدمه
۲	موادی از قوانین مرتبط با ثبت آثار در فهرست آثار ملی
۳	تذکر چند ماده قانونی
۴	خلاصه اطلاعات از اثر ثبتی
۱۲	تصاویر
۱۶	نقشه ها ساختمانی
۱۹	نقشه های جغرافیایی
۲۲	ضمائمه

ضمائمه: (صور تجلیسه شورای ثبت، نامه ابلاغ به مالک، جداول، نمودارها، فهرست اعلام، منابع و مأخذ) و غیره)



## موادی از قوانین مرتبط با ثبت آثار در فهرست آثار ملی

### قانون حفظ آثار ملی مصوب ۱۲ آبان ماه ۱۳۰۹ شمسی

ماده اول : کلیه آثار صنعتی و اینیه و اماکنی که تا اختتام دوره سلسله زندیه در مملکت ایران احداث شده اعم از منقول و غیرمنقول با رعایت ماده ۳ این قانون می‌توان جزء آثار ملی ایران محسوب داشت و در تحت حفاظت و نظارت دولت می‌باشد.

ماده دوم : دولت مکلف است از کلیه آثار ملی ایران که فعلاً معلوم و مشخص است و حیثیت تاریخی یا علمی یا صنعتی خاصی دارد، فهرستی ترتیب داده و بعدها هم هرچه از این آثار مکشوف شود ضمیمه فهرست مزبور بنماید. فهرست مزبور بعد از تنظیم طبع شده و به اطلاع عامه خواهد رسید.

### قانون ثبت آثار ملی مصوب اول آبان ماه ۱۳۵۲

ماده واحده : به وزارت فرهنگ و هنر اجازه داده می‌شود علاوه بر آثار مشمول قانون حفظ آثار ملی مصوب آبان ماه ۱۳۰۹ آثار غیرمنقولی را که از نظر تاریخی یا شئون ملی واجد اهمیت باشد صرفنظر از تاریخ یا پیدایش آن با تصویب شورای عالی فرهنگ و هنر در عدد آثار ملی مذکور در قانون مزبور به ثبت برساند. آثار مذکور در این ماده مشمول کلیه قوانین و مقررات مربوط به آثار ملی خواهد بود. قانون فوق مشتمل بریک ماده پس از تصویب مجلس شورای ملی در جلسه روز سه شنبه اول آبان ماه ۱۳۵۲ در جلسه روز دوشنبه دوازدهم آذرماه یکهزار و سیصد و پنجاه و دو شمسی به تصویب مجلس سنا رسید.

### قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی کشور

بند ۶ - ثبت آثار ارزشمند منقول و غیرمنقول فرهنگی - تاریخی کشور در فهرست آثار ملی و فهرست‌های ذیربسط.

### قانون معافیت اینیه و اماکن ثبت شده در فهرست آثار ملی از پرداخت عوارض شهرداری

ماده واحده - کلیه اینیه ، اماکن و محوطه‌های تاریخی که در تصرف یا مالکیت سازمان میراث فرهنگی کشور می‌باشند و بنها و اماکنی که در تصرف یا مالکیت اشخاص حقیقی یا حقوقی است و طبق قوانین مربوط در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده اند یا می‌رسند و همچنین موزه‌های تحت پوشش سازمان مذکور، از پرداخت کلیه عوارض شهرداری معاف می‌باشند.

قانون فوق مشتمل بر ماده واحده در جلسه علنی روز چهارشنبه مورخ بیست و هشتم بهمن ماه یکهزار و سیصد و هفتاد و یک مجلس شورای اسلامی تصویب و در تاریخ ۱۳۷۱/۱۲/۲ به تأیید شورای نگهبان رسیده است.

## تذکر چند ماده قانونی مهم

-۱ **ماده ۵۵۸ قانون مجازات اسلامی:** هر کس به تمام یا قسمتی از اینیه، اماکن، محوطه‌ها و مجموعه‌های فرهنگی – تاریخی یا مذهبی که در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده است، یا تزئینات، ملحقات، تأسیسات، اشیاء و لوازم و خطوط و نقوش منصوب یا موجود در اماکن مذکور، که مستقلان نیز واجد حیثیت فرهنگی – تاریخی یا مذهبی باشد، خرابی وارد آورد علاوه بر جبران خسارت واردہ به حبس از یک الی ده سال محکوم می‌شود.

-۲ **ماده ۵۵۹ قانون مجازات اسلامی:** هر کس اشیاء و لوازم و همچنین مصالح و قطعات آثار فرهنگی – تاریخی را از موزه‌ها و نمایشگاهها، اماکن تاریخی و مذهبی و سایر اماکن که تحت حفاظت یا نظارت دولت است سرقت کند یا با علم به مسروقه بودن اشیا مذکور را بخرد یا پنهان دارد در صورتی که مشمول مجازات حد سرقت نگردد علاوه بر استرداد آن به حبس از یک تا پنج سال محکوم می‌شود.

-۳ **ماده ۵۶۰ قانون مجازات اسلامی:** هر کس بدون اجازه از سازمان میراث فرهنگی کشور یا با تخلف از ضوابط مصوب و اعلام شده از سوی سازمان مذکور در حريم آثار فرهنگی – تاریخی مذکور در این ماده مبادرت به عملیاتی نماید که سبب تزلزل بنیان آنها شود، یا در نتیجه آن عملیات به آثار و بنای‌های مذکور خرابی یا لطمہ وارد آید، علاوه بر رفع آثار تخلف و پرداخت خسارات واردہ به حبس از یک تا سه سال محکوم می‌شود.

-۴ **ماده ۵۶۲ قانون مجازات اسلامی:** هر گونه حفاری و کاوش به قصد بدست آوردن اموال تاریخی – فرهنگی ممنوع بوده و مرتكب به حبس از شش ماه تا سه سال و ضبط اشیا مکشفه به نفع سازمان میراث فرهنگی کشور و آلات و ادوات حفاری به نفع دولت محکوم می‌شود.

-۵ **ماده ۵۶۴ قانون مجازات اسلامی:** هر کس بدون اجازه سازمان میراث فرهنگی و بر خلاف ضوابط مصوب اعلام شده از سوی سازمان مذکور به مرمت یا تعمیر، تغییر، تجدید و توسعه اینیه یا تزئینات اماکن فرهنگی – تاریخی ثبت شده در فهرست آثار ملی مبادرت نماید به حبس از شش ماه تا دو سال و پرداخت خسارات واردہ محکوم می‌گردد.

### ۱- موقعیت طبیعی اثر:

تبریز مرکز استان آذربایجان شرقی است که در ۴۶ درجه و ۲۵ دقیقه طول شرقی و ۳۸ درجه و ۲ دقیقه عرض شمالی از نصف النهار گرینویچ واقع شده است . ارتفاع تبریز از سطح دریا ۱۳۴۰ متر است و با وسعتی حدود ۲۰۵۴ کیلومتر مربع در قلمرو میانی خطه آذربایجان و در قسمت شرقی شمال دریاچه ارومیه و به فاصله ۶۱۹ کیلومتری غرب تهران قرار دارد. این شهر در ۱۵۰ کیلومتری جنوب جلفا یعنی مرز ایران و جمهوری آذربایجان واقع است . جمعیت شهرستان تبریز حدود یک میلیون و ششصد هزار نفر است.

تبریز از سمت جنوب به رشته کوه منفرد و همیشه پر برف سهند و از شمال شرقی به کوه سرخ فام عون بن علی (عینالی) محدود می شود. رودخانه آجی چای (تلخه رود) از قسمت شمال و شمال غرب تبریز می گذرد و بعد از طی مسافتی قابل توجه در دشت تبریز به دریاچه ارومیه می ریزد . مهران رود نیز از میان شهر تبریز می گذرد، هر چند در بیشتر فصول سال بی آب است.

### ۲- موقعیت مکانی اثر:

تبریز - میدان ساعت - خیابان مقصودیه - میدان مسجد - رویروی مهد قرآن استان - موزه ادبی استاد شهریار

### ۳\_ مشخصات پلاک ثبتی اثر:

#### ۴\_ تاریخچه و وجه تسمیه اثر:

خانه مذکور در زمان پهلوی دوم (۱۳۴۷ ه. ش) ساخته شده است و بدلیل اینکه این خانه متعلق به استاد شعر و ادب مرحوم محمد حسین بهجت تبریزی متخلص به شهریار می باشد به خانه‌ی استاد شهریار شهرت دارد.

#### ۵\_ سوابق پژوهشی اثر (شناسایی، بررسی، گمانه زنی، حفاری):

#### ۶\_ نوع مالکیت اثر:

بنای مذکور دولتی بوده و در اختیار شهرداری تبریز قرار دارد.

### ۷ - مشخصات اثر:

بنای مذکور در دو طبقه ( زیرزمین و همکف ) با مصالح کاملاً جدید در عرصه ۲۲۵ متر مربع و زیر بنای ۱۲۵ متر مربع ساخته شده است .

### ۸ - ویژگی‌های خاص اثر:

از نظر معماری ویژگی خاصی ندارد . ولی از نظر فرهنگی و ادبی حائز اهمیت می‌باشد .

### ۹ - نوع بهره‌برداری قبلی و فعلی از اثر:

بنا قبل از تاریخ ۱۳۷۰ ه . ش که در این زمان توسط شهرداری استان مرمت و به موزه‌ی ادبی استاد شهریار تبدیل می‌شود بعنوان خانه‌ی مسکونی مورد استفاده قرار می‌گرفت .

**۱۰- اقدامات انجام شده در مورد حريم اثر (حريم پیشنهادی):**

هیچ اقدامی در مورد حريم اثر انجام نشده است .

**۱۱- دخل و تصرفات انجام شده و مشهود در اثر:**

هیچ دخل و تصرفی در ساختمان بنا ایجاد نشده است ، بجز دیوار بیرونی حیاط که برای جلب توجه به شکل کوتاه کار شده است .

**۱۲- تعمیرات انجام شده در اثر:**

بعد از فوت استاد شهریار ، هنگام تاسیس موزه‌ی ادبی ( ۱۳۷۰ ه . ش ) بنای ساختمان کاملاً نو سازی شده است .

۱۳- وضعیت ایستایی اثر:

بنا کاملاً سالم می‌باشد.

۱۴- شرح وضعیت موجود بنا و آسیب‌های واردہ (آسیب شناسی):

هیچ آسیبی در ساختمان بنا دیده نمی‌شود.

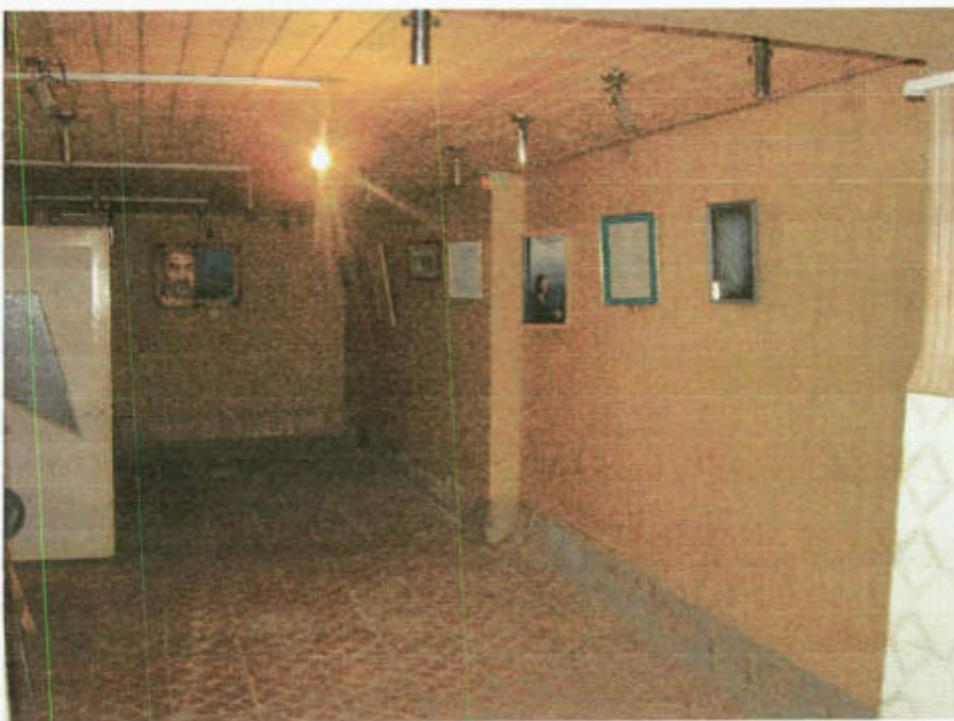
۱۵- هر گونه توضیح یا پیشنهادی درباره اثر دارید، ذکر نمائید.



۱\_ تصویر، نمای کلی بنا را از کوچه نشان می دهد.



۲\_ تصویر، قسمتی از نمای ضلع غربی بنا را نشان می دهد.



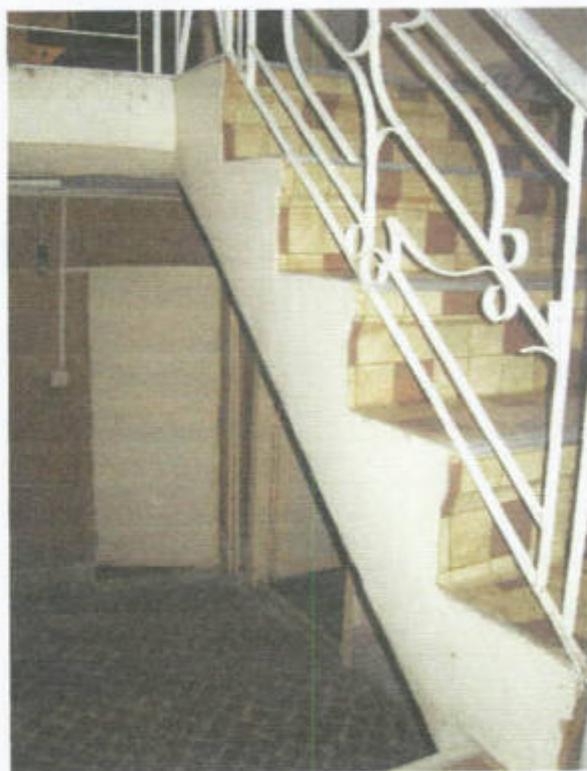
۳ \_ تصویر ، نمای از زیرزمین بنا را نشان می دهد .



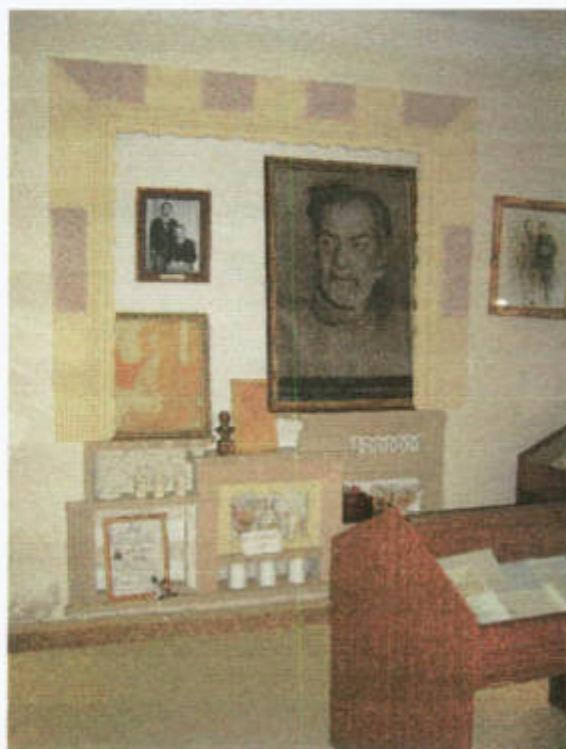
۴ \_ تصویر ، نمای از پاسیوی خانه را نشان می دهد .



۵\_ تصویر، نمایی از آجر چینی سقف زیرزمین را نشان می دهد.



۶\_ تصویر، نمایی از راه پله‌ی بنا را نشان می دهد.



۷\_ تصویر، نمایی از داخل طبقه همکف بنا را نشان می دهد.



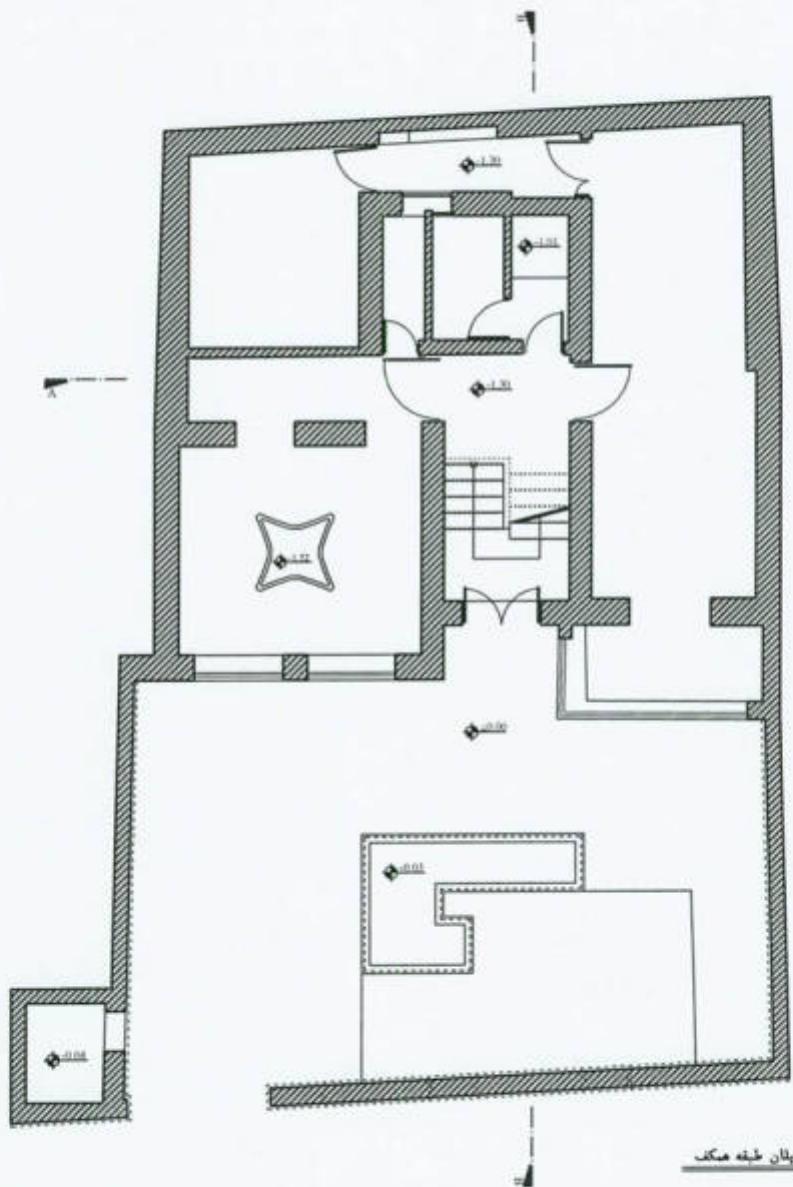
۸\_ تصویر، نمایی دیگر از طبقه همکف بنا را نشان می دهد.



ریاست جمهوری

سازمان میراث فرهنگی و گردشگری کشور

سازمان رهبری فرهنگی و گردشگری استان آذربایجان شرقی

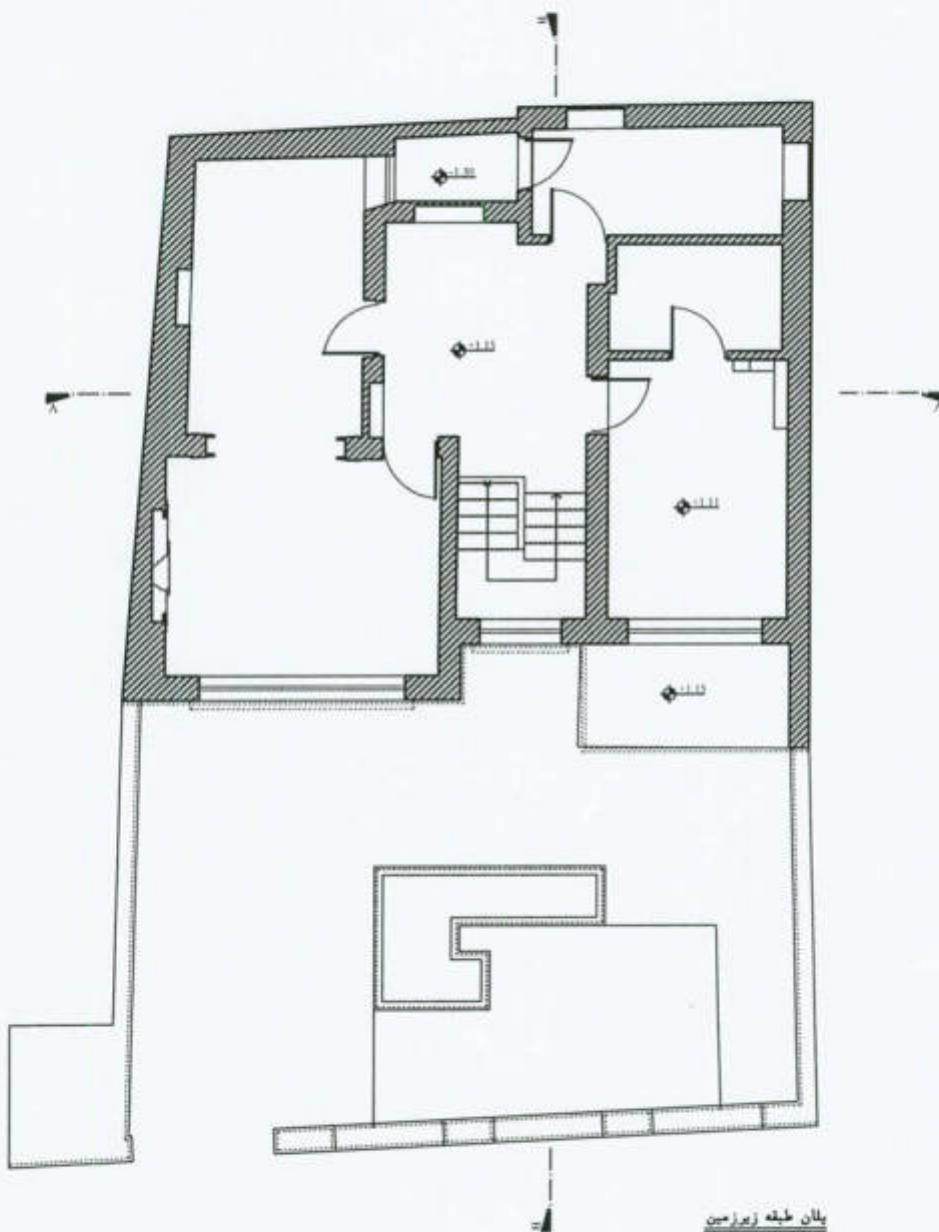




ریاست جمهوری

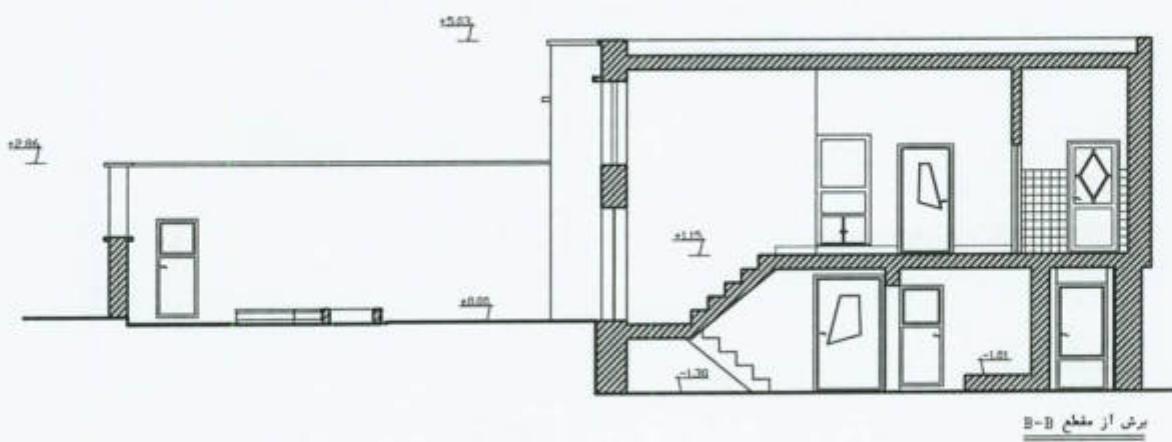
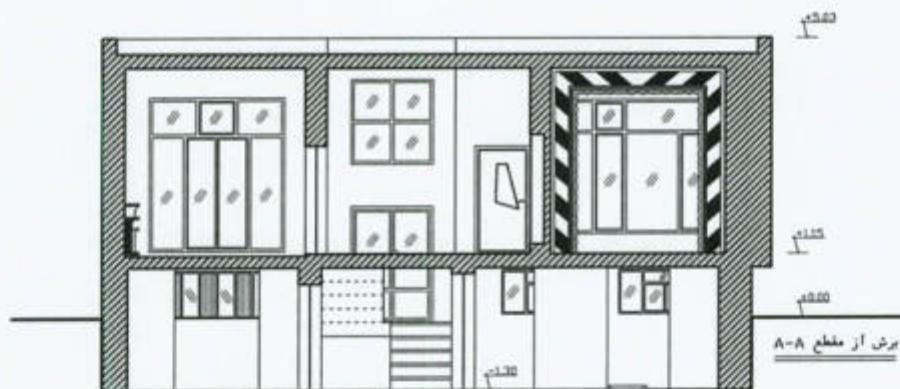
سازمان میراث فرهنگی و گردشگری کشور

سازمان میراث فرهنگی و گردشگری استان آذربایجان شرقی





ریاست جمهوری  
سازمان میراث فرهنگی و گردشگری کشور  
سازمان میراث فرهنگی و گردشگری استان آذربایجان شرقی



0m 1m 3m 6m



ریاست جمهوری

سازمان میراث فرهنگی و گردشگری کشور

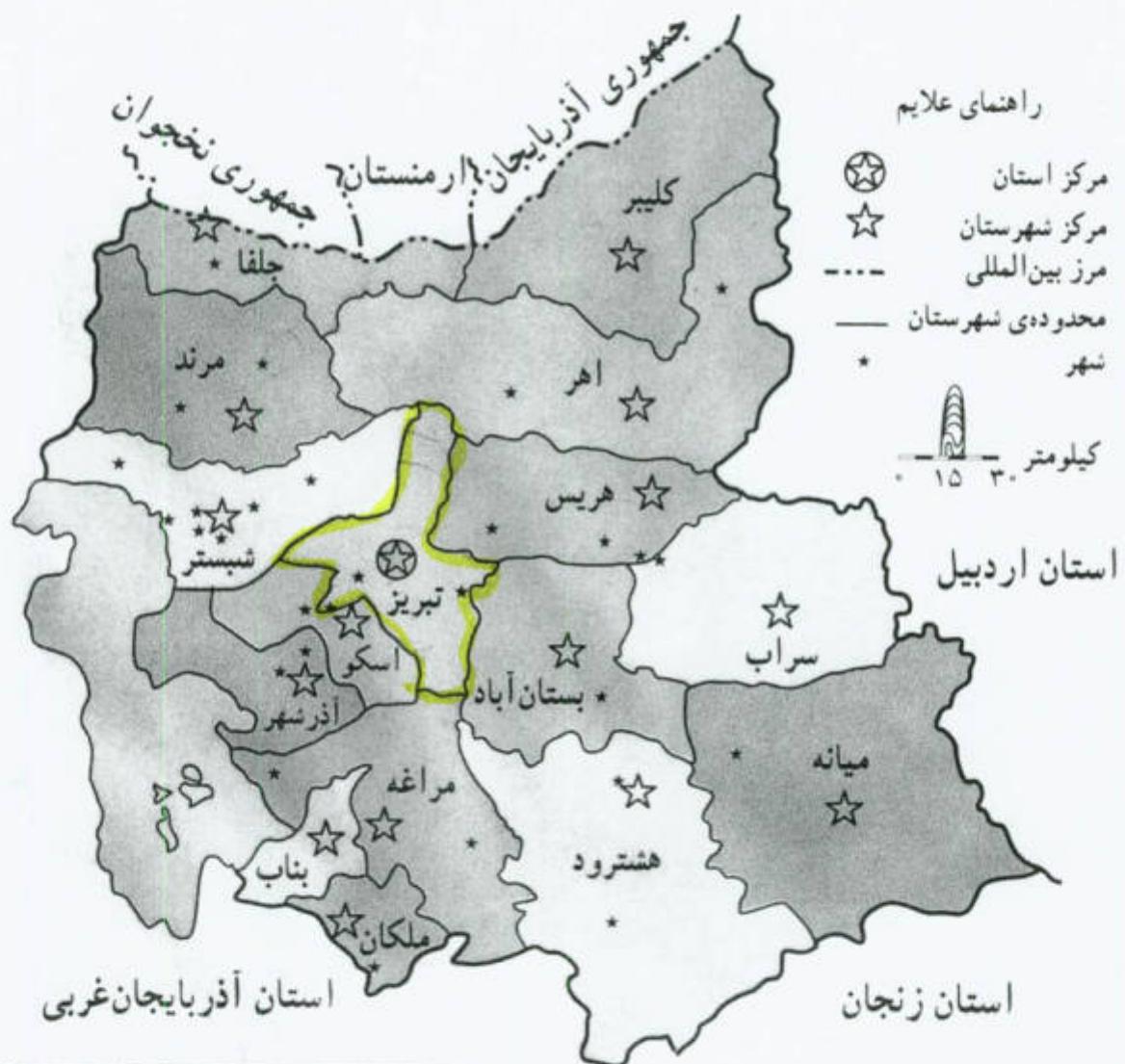
سازمان / میراث فرهنگی و گردشگری استان آذربایجان شرقی



نقشه کشور جمهوری اسلامی ایران  
موقعیت قرار گیری استان آذربایجان شرقی در کشور



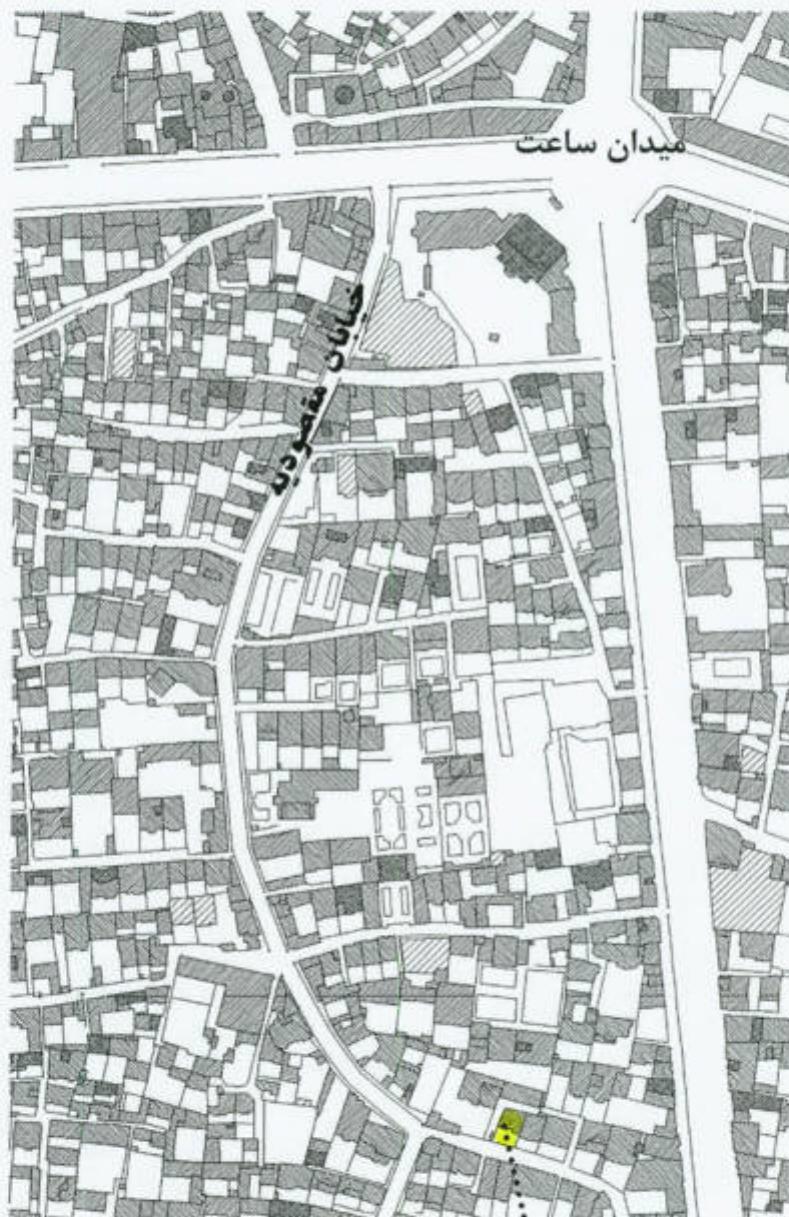
ریاست جمهوری  
سازمان میراث فرهنگی و گردشگری کشور  
سازمان / میراث فرهنگی و گردشگری استان آذربایجان شرقی



نقشه‌ی تقسیمات کشوری استان آذربایجان شرقی به مرکزیت شهر تبریز



ریاست جمهوری  
سازمان میراث فرهنگی و گردشگری کشور  
سازمان / میراث فرهنگی و گردشگری استان آذربایجان شرقی



موقعیت قرار گیری خانه استاد شهریار در بافت شهری تبریز

ضمائمه:

- ۱ صور تجلیسه شورای ثبت استان
- ۲ منابع و مأخذ تهیه گزارش ثبتی

منابع و مأخذ:

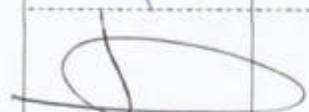
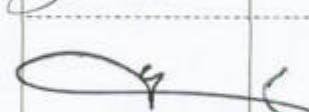
- ۱ - مسئول موزه (جناب آقای جدید الاسلام )

تاریخ:

شماره:

## صورتجلسه شورای ثبت سازمان / میراث فرهنگی و گردشگری استان آذربایجان شرقی

در تاریخ ۱۳۹۷/۰۷/۱۷ پرونده ثبتی اثر تاریخی و فرهنگی - خانه استاد شهریار (موزه‌ی ادبی استاد شهریار) واقع در تبریز - میدان ساعت - خیابان مقصودیه - میدان مسجد در جلسه شورای ثبت استان مطرح و پس از بررسی محتویات پرونده و بحث و تبادل نظر توسط اعضای شورای ثبت، ثبت آن در «فهرست آثار ملی» با اکثریت آرا به تصویت رسید و لذا جهت طی مراحل اداری به دفتر ثبت آثار تاریخی، فرهنگی و طبیعی ارسال می‌گردد.

ردیف	نام و نام خانوادگی	مدرک تحصیلی و نوع مسولیت اداری	نوع مسولیت در شورا	محل امضا
۱	خداوردی گریم نژاد	سرپرست سازمان	رئيس شورا	
۲	بهروز عمرانی	دکترای باستان‌شناسی - معاون حفظ و احیاء	عضو شورا	
۳	اکبر تقی زاده اصل	فوق لیسانس معماری - کارشناس	عضو شورا	
۴	جواد قند گر	لیسانس باستان‌شناسی - کارشناس	عضو شورا	
۵	حسن قریشی	فوق لیسانس معماری - مسئول طراحی	عضو شورا	
۶	نسرين مجتهدي	فوق لیسانس معماری - کارشناس	عضو شورا	
۷	ماه سیما نهضتی	لیسانس باستان‌شناسی - مسئول پژوهشی	عضو شورا	
۸	محمد رحمت پور	لیسانس باستان‌شناسی - کارشناس	دبير شورای ثبت	



Iranian Cultural Heritage Organization

National Registration council Of East Azarbayjan

**Title:** Shahriar domus

City : Tabriz

**Cultural Heritage Of East Azarbayjan**